









# أقوال الصحف

## تتخذ التوصيات بأكملها

بتوصيات لجنة كاهن بمسألة أرضية سياسية إلا أنها لم تكن مخالفة لدخول في التفاوض من واجباتنا من جانبنا من جهة أخرى لم تكن مخالفة لتوصيات اللجنة بأكملها. وذلك على الرغم من الحملات الموجهة ضدنا على أكثر من صعيد.

واجب الحكومة الأولى هو تنفيذ توصيات اللجنة بأكملها. ولا بد من المباشرة، والواضحة، والشفافة، على وزير الدفاع أن يشرح، وللجنة، وللشعب، في هذا الموضوع، لماذا يستقبل بسخاء إرادته، وهو ما لا يبدو، وأما أن يقبله رئيس الحكومة، وهو بعيد عن التحقيق أيضا، ويجب أن تلتزم أية محاولة لتحويل الموضوع.

ويحاول شارون أن يجعل من جيش الدفاع مظلة واقية له. إلا أن من شأن الدفاع الذي تضررت قيادته من توصيات اللجنة أن يخرج مضمنا وتوصياتا. شرب أن يمتد شارون من وزارة الدفاع. ذلك أنه إذا تضررت صورة جيشه، فإن ذلك يضره إلى أساليب شارون ومعارضة الحكومة.

يستطيع من ضمن جيد في توصيات اللجنة أن يتجاهل مسؤولية رئيسي اللجنة، التي وضعها بقايا «مسؤولية شلابة»، إلا أن ذلك لا يقلل من خطورة اللجنة تجاهه. فالحكومة هي من يتحمل مسؤولية هذه المظلة الواقية من الحكومة مع حكومتها. كما، فبينما ليس «مسؤولا أدبيا» من أعماله، «شبير»، «أيتان»، «ويكاز» المسؤول في الجيش وحسب، فهو شخصيا لم يتم، كما جاء في تقرير اللجنة.

الاحتقان الحقيقي يبدأ، الآن، بعد أن وقعت المسألة الأرضية. نون هو في المقدمة على فتح عيون الجمهور. ويجب أن نرفض شيئا محاولة حكومة تكل وتطي. ومن الشائعات التي تروى عن التغيرات السياسية، يجب أن نقبل حكومة جديدة أو انقلابا إلى انتخابات مبكرة. أمر آخر، يجب ألا تقل هذه الحكومة بوجوده.

## موقف مشين

المجتمع الإسرائيلي يوم أمس بتقريره: أمة والقاع. ذلك أن تحقيق الأمن بمسألة المخيمات هي مسألة شرف لقوة دولة إسرائيل. على شخصين، والمقام الذي أشارت إليه التوصيات في شهادات يقر إسرائيل، حرصت لجنة كاهن على تلميح إسرائيل من المسؤولية المباشرة من أن أخضر ما في التوصيات هو ما يسيطر على وزير الدفاع والقائد العام. كل ما نكف قوله هنا أنه يجب ألا نسمح بوجود شخصيات تمت ادانته، ونما وأخضعها لمحاكمة، براسم الجهاز الأمني ولو للحظة واحدة أخضعت.

أكل ما يلزمه مجتمع خضاري - غورا، ويبدو تقرير - هو اتخاذ قرار واحد بتبني توصيات لجنة التحقيق. أن موقف الحكومة حتى الآن من أن هو بمثابة عار.

## معتدل وواقع

فحص دقيق لتوصيات لجنة كاهن يمكن القول أن تقريرها يعرض موقفا صريحاً بطريقة متفردة للغاية.

مع ذلك يمكن القول أنه مع كل خطتها تجاه صلب المواضيع فملت لجنة كاهن ما تستطيع من أجل اعادة الحياة لشخصين محتجزين من أجل مسؤولية إعدام العالم كله... ذلك خلافاً لتنهيت لجنة التحقيق في حقبة التي لم ترامة عولده غير على الرغم من دورها المباشر في الظروف التي أتت إلى الية...

وكما قلنا، فإن توصيات لجنة كاهن لا نطمح ما أراد اعداد الحكومة أن يجوده فيها، على الرغم من وقتها وعنفها!! على بينا لا يبعد عن الحكم الذي يريده إسرائيل.

## تتخذ توصيات اللجنة بأكملها وعلى الفور

من من قرأ توصيات لجنة كاهن لابد أن يتوصل إلى نتيجة مفادها أنه يجب ألا المسؤولية، غير المباشرة الجائفة على صدر إسرائيل من اللجنة حتى لو أن النهائي للجنة وضع المسؤولية الكاملة على الكتائب.

وعلى أساس من توصيات اللجنة لا يمكن رفض أي بند منها، بالمعنى أن التحقيق تستحق كل تقدير على عملها الأساسي، والشجاع، والذوي، وفيه يجب أن يلا قولنا بالارتياح وذلك لأن أعضائها لم يوافقوا أي جهد في فحص دور اللجنة بأكملها.

نتائج اللجنة سليمة وعادلة وعلى الحكومة أن تتفهم على الفور - صحيح النتائج من الناحية القضائية ليست سوى توصيات، لا أكثر ولا أقل، إلا أنه لا يخطر ببال أحد أن نفس الحكومة التي رأت من الضروري تشكيل لجنة تحقيق القانون، مستوف بلقاء نتائجها بعد، وتشددا بصورة جزئية فقط، ول تجاوزها بطريقة من الطرق.

نأمل أن ينفذ معظم الوزراء بوجه الضغوط الموجهة عليهم من قبل الوزير، وبوجه...  
...ونوجه...  
...أن تنفيذ توصيات اللجنة هو أقل ما يجب أن نطلب الحكومة القيام به.

## امتحان أخلاقي

الذين كنا نحياها مذبح في كل مرة. إرجاء أوروبا وإمكان عديدة نسي، يا أسفنا الاتجاه القاتل بأن مسؤولية سبك دمائنا تقع على اثنين: سون الذين يستكون الدماء، وقوى القانون والنظام التي عليها أن تدافع عن الذي لا حول له.

والى توصيات لجنة كاهن...  
...الواقع أن الحكومة غير مكرمة بقرار توصياتها. صحيح أنها أقامت «وحدت مهلبا»، ومنحتها بهذه الطريقة نفسها - إلا أنها من الناحية بة غير ملائمة بها وتكونت على إعادة فحصها وإصدار الحكم بها لا تتفق كلمات والأهداف العامة...

لأن هذا الآن عربة قاسية للجهاز القضائي علينا. ذلك أننا اعتدنا حتى الآن أن هذا الجهاز مختص وشجاع وموضوع، وعليه فلا يمكن المناسي بة ببساطة. حيث أن الجميع سيقررون عندها أنه إذا كانت الحكومة تتفق وعدالة ووعي وإفراخ فعلا المحكمة العليا، فهل تتوقع من المواطنين ل ذلك؟

كون أيضا ضرورة جادة للتفكير في نظر العالم. لانا عندما رفضنا ادعاءات وإلزامنا الذي حثنا بمسؤولية مباشرة عن القتل، وأبنا اللجنة لإفهام، يجب ألا نقبل ما ظهر لنا من.

لا يمكن الموافقة على جزء من توصيات اللجنة ورفض الجزء الآخر. يجب على الحكومة أن تفهم وهي بعد اتخاذ قرار حول العمل لتوصياتها أن الامتحان سيكون أمثلها لها وفي انتظار كل أبناء إسرائيل، لا يي الأساسي - القانوني وأبنا في المجال الأخلاقي.

ما ستقر عليه هذه توصيات اللجنة وما توصيات الية من نتائج هو سجد الصورة الأخلاقية لدولة إسرائيل. فيها مدعوة للجميع ببنين وييسن بسلاة المجلس، ومسؤوليتها لا تترك إلى أي هيئة سياسية هي ساعة الامتحان. ساعة الامتحان قد حجت.

# الادارة الأميركية تسعى لتقوية جهازها الدفاعي عبر اليابان هل تنتقل المجابهة مع روسيا الى الحلبة في الشرق الأدنى

## جولات رؤساء الادارة الاميركية الأوروبية.. أبعاد وخلفيات

بقلم: يعقوب شمعوني

المجابهة العدائية بين الاتحاد السوفياتي والكتلة الشرقية من جهة والولايات المتحدة وخليفاتها من جهة أخرى هي حقيقة أساسية في الحياة السياسية والدولية في عصرنا، ومعظم المشاكل السياسية التي تفتل العالم مرتبطة بهذه المجابهة، وهذه الطريقة اوتلك - والمجاهة خطيرة ومقلقة، حيث أن الطرفين مسلحان من قبة رأسهما حتى أخصص قذمتها، بأسلحة متطورة، وهدامة استطاع العقل البشري العظمي أن يوجد، ولا يزال يعمل على تطويرها وتحديثها من يوم ل يوم. والطرفان كما يحفلان بآثارهما من الحرب هدفهما - ألا أن كل واحد منهما يشك بالطرف الآخر، وكلاهما فخوران ولم يعتادا التنازل بسهولة، وكلاهما ينظران إلى



رونالد ريفان

تقوية الجهاز الدفاعي

تقيا معين طرا على المشاكل الاقتصادية السياسية التي انتقلت كثيرا على العلاقات الأمريكية - اليابانية: الية، التابعة للصادرات اليابانية إلى الأسواق الأمريكية (والأوروبية) وعدم رغبة اليابان

أنه لم يحصل أي تغيير ملحوظ، ولم يكن هناك أي تقدم للأمام، وعلى الرغم من أن نائب الرئيس بوش حافظ على علاقات ودية مع زلته في أوروبا، فإنه لم يتوصل إلى اتفاقات ملزمة ومتفق عليها.

وفي اليابان أيضا، الحليفة الأساسية للولايات المتحدة في الشرق الأقصى، حصلت تغييرات في وجهات نظر القيادة السياسية: فريسي الحكومة الجديد، ياسو هيسرو تاناسونا، بريك الاتباع في نفوس كل من يلقبه كصاحب شخصية خفيف جدا من سابقه، وربما عن كل من سبقه: حاد ومرح في تصرفاته، رجل عملي يوافق واضحة - وهي مزايا تترك انطباعا إيجابيا في الولايات المتحدة وأوروبا لأن كان في تصرفاته الحادة يمتد كثيرا إلى حد الوصول إلى التزامات لا (الرصيد) إلا أنها تثير انتقادات كثيرة وقليل من الخيبة في اليابان نفسها. وقد كان تاناسونا نفسه في الولايات المتحدة قبل عدة أسابيع وهي أول زيارة له كرئيس حكومة - وقام وزير الخارجية الأمريكي جورج شولس، بزيارة لليابان فترة قصيرة بعد ذلك - وبينما أن



جورج شولس

جولات أوروبية... والصين على الياباني

كسرها، إلا أنه يبدو أنه يميل إلى التمسك بالوضع الراهن. إرثه إبداء الأحكام القاطعة، لأنه لم يحصل أي تغيير جوهري في موقف الاتحاد السوفياتي. لا يها يفسر الموضوعات المطروحة للجدل ولا في طريقة عرضها لها وأمرها عليها. ويسري هذا الأمر على وجه الخصوص على مشكلة نزح الأسلحة أو على الأقل تقليص التسليح الذي يهدد فيه الطرفان الواحد منهما الآخر (ويوجدان العالم كله) ورأيه للتسليح النووي. سجن أنه تجري مفاوضات على تقليص مخزون «طيف» وميثاق هذا النوع، بل أبعاد الصواريخ بعيدة المدى من أوروبا وهي مسألة تثير على الفور

المشكلة الأساسية: إذا أصبحت أمريكا صواريخها من أوروبا أو تمتع منذ البداية عن نصب الصواريخ الجديدة والظفيرة منها، فقلنا تتراجع إلى ما وراء الحدي

الأساسي، ونقف في منطقة بعيدة من أوروبا ونتركها مكتوفة غير دفاع، بينما نستطيع روسيا إبعاد صواريخها عن منطقة مواتية في شرق أوروبا دون أن تتراجع إلى مسألة بعيدة كذا، حيث أن مناطق شاسعة تشرق من خلفها، ومنها تستطيع إعادة صواريخها دائما بلسر وقت ممكن - إلا أن هذه المفاوضات الجارية منذ سنين، ويبدو توقف ونشأ الطريق - لا تترك أي انطباع بتقدمها

في وضع كذا سيكون من الطبيعي أن يسي رئيس الولايات المتحدة إلى قوية جهاز خليفات أمريكا وتشجيع المواقف منها - خاصة وأن خلافا حادة كشفت داخل هذا الجهاز، شواء ما يتعلق بالمشاكل الاقتصادية والسياسية الجارية وما يتعلق بيشكل التسليح وتقييمه. وتعالى دول أوروبا كثيرا من هذه المشكلة للحاد، حيث أنها من جهة تخشى نصب الصواريخ الأمريكية التي يستثير الروس، وتندفع إلى تلبية تسليحهم وزيادة شبكة الصواريخ التي يملكونها وذلك لتكشف أوروبا الغربية أمام ظهر الية الروسية القاتلية

لواضعها العام أنه في حالة حرب، ومن القدرة الأولى ستكون يد الروس دائما (العليا) إلا أنه من جهة أخرى عتيا تريد نظاما عملا أمام القارة الأمريكية، وبطبيعة الحال لا أحد يضمن أن تستطيع دول أوروبا إقناع الولايات المتحدة بالتنازل عن نشر صواريخها، وإذا نجحت، فلا أحد يضمن أن يلزم الروس بابقاء تقليص الأسلحة في طرفهم. وتتخذ دول أوروبا خطية مواقف مختلفة ومتناقضة من هذه المشكلة، مما يزيد من الحيرة والتضاد

الذين. في ظل هذا الوضع أرسل الرئيس ريفان نائبه جورج بوش إلى جولة في أوروبا: الغربية - ليبحث ويوسع، ويقابل الزاء ويحاول أن يتبع، وإذا أمكن - تسهيل المواقف والأفكار على أساس استراتيجية منطق عليها. لا يمكن إضدار الأحكام، بالطبع، حسب الخططيات الفنية والبيانات الرسمية، وبشخصية الحال فله من السبق لواله تقرير نتائج رحلة بوش. إلا أن الانطباع الأولي هو

الذين من جهود تحسين العلاقات الصينية - الأمريكية وأعادتها إلى مرحلة الصداقة التي ازدهرت (أو اعتقدوا أنها ازدهرت) بعد إنشاء العلاقات. ذلك أن فنورا كبيرا حصل في العلاقات الصينية - الأمريكية، وهي تتم بصمت، كما صاغ ذلك وزير الخارجية السابق زغمينيف بجيشكي، أو أنها تقوم على محك صخرة الواقع الصعب، كما وصفها كاتب صحيفة «نيويورك تايمز». فالصين غاضبة على ريفان لأنه بوصف لروبيد تاوان بالأسلحة، ونعتقد أن الأمر يناقض الاتفاق الذي تم التوصل إليه في أغسطس ١٩٨٢ بوضع حد لهذه المساعدة لولم يحد من (والا) وأن هذه المساعدة ستستمر حتى مستوى ١٩٨٢/١٩٨١ (أي بدون إضافة عند معدلات جديدة). وبشكل غريب الصين أيضا في المجال الاقتصادي - التجاري مع الولايات المتحدة.

الطرفان معنيان بعدم ترك العلاقات تتدهور بينهما، لأنها طرفان هائلان في الروابي الولايات المتحدة - الصين - روسيا - اليابان ينطق به مستقبل الشرق الأدنى كله. □

# النص الكامل لتقرير لجنة كاهن اللجنة عقدت ٦٠ جلسة، واستمعت لأفادة ٥٨ شاهدا طاقم جمع المعلومات استجوب ١٦٣ شخصا من إسرائيل والخارج

في الثامن من شهر نيسان الجاري، نشرت لجنة التحقيق الرسمية في الأحداث التي وقعت في مخيمات بيرروت «شبرا» و«شاتيلا» استنتاجاتها وتوصياتها، ولا كان تقرير اللجنة يضم معلومات ذات أهمية كبرى، فقد قررت «الأنباء» نشر التقرير بأكمله تباعا خدمة للقراء الكرام...  
...الحلقة الأولى -

أبواب سبتمبر ١٩٨٢. وعليه فإن الحقائق والاستنتاجات في هذا التقرير تتناول الأعمال التي ارتكبت خلال الفترة المذكورة أعلاه ولم تفت اللجنة أو تحقق في الأمور التي لها صلة غير مباشرة أو بعيدة عن الأعمال المذكورة.

ان رصد الحقائق كما وردت في هذا التقرير والخارج من نطاق صلاحية اللجنة، كما حدث أعلاه، ثم على أساس أنها تتعلق بخلفية الأحداث كتحقيق، وإلقاء الضوء على تطورات هذه الأحداث.

٦ - لقد وجدنا من الواجب أن نتجاوز إلى حد ما قرار الحكومة الذي يشكل لتدابير اللجنة مرة واحدة فقط. إذ جاء في القرار المذكور أن الأعمال المنظمة ارتكبتها «وحدة من القوات اللبنانية» أن المصطلح «القوات اللبنانية» يعني القوة المسلحة المرموقة باسم «الكتائب» والتي تشكل غالبية هذه القوات. ونحن نعتقد رقتا لم تكن لتقوم بأعماله الملقاة على عاتقها على عمل وجه إذا لم تنطبق إلى السؤال حول ما إذا ارتكبت الكتائب الأعمال المنظمة المشار إليها في قرار الحكومة، ومنناقش هذا السؤال في سياق التقرير.

٧ - يمكن تقسيم القضايا التي جرى إمام اللجنة إلى مرحلتين، واستمعت اللجنة في المرحلة الأولى إلى شهود قامت بدعوتهم للقول أمامها، وكذلك الشهود الذين أخرجوا من ريفان في الدلائل والتمائم وقد استجوب أعضاء اللجنة هؤلاء الشهود وأنيحت لهم فرصة تقديم جميع المعلومات المكونة لديهم للجنة والمتعلقة بموضوع التحقيق، وبعد أن فرغت اللجنة من هذه المرحلة انتقلت اللجنة لقرار وفقا للجنة ١٥ «من» من القانون المذكور بشأن إعمال بس التحقيق ونتائجها بخصيصات معينة، وذلك لتكثيف من مطالعة المواد والمقول أمام اللجنة لأسباب اقوالهم. وعملا بهذا القرار فإن رئيس اللجنة استأجرت التي تسع شخصيات تضمن تفصيلا للمواد التي قد تمس كل واحد منها. كما وضعت المواد التي توفرت أمام اللجنة تحت تصرف الشخصيات التسع ومهامهم الذين أوكوا لتبنيهم. في المرحلة الثانية من الجلسات استمعت إلى شهود تمت دعوتهم بناء على طلب الحامين، كما جرى استجواب عدد من الشهود الذين أكلوا بشهادتهم في المرحلة الأولى.

ومع ذلك قدمت المراجعات خطيا وكانت هناك إمكانية لاستكمال المرافعة شفاهيا. وتجدد الإشارة هنا إلى أن اشراك محامين وساعدنا في القيام بهذه المهمة. وقد نجح المحامون الذين مثلوا أمامنا بصورة لائقة وبدون اطلالة زائدة في إيضاح النقاط المختلفة حولها مع عدم أفس بواجههم المهني في مثل مواكبتهم حسب الأصول والنظام منهم.

١٦ - وقد تمت المرافعة خطيا وكانت هناك إمكانية لاستكمال المرافعة شفاهيا. وتجدد الإشارة هنا إلى أن اشراك محامين وساعدنا في القيام بهذه المهمة. وقد نجح المحامون الذين مثلوا أمامنا بصورة لائقة وبدون اطلالة زائدة في إيضاح النقاط المختلفة حولها مع عدم أفس بواجههم المهني في مثل مواكبتهم حسب الأصول والنظام منهم.

وقد تم فيها كل من يرغب في الإدلاء بشهادة أو تقديم مستند أو أي شيء آخر لجنة إلى أن يتبع خطيا للجنة ذاكسرا فضائل المواد التي يحوزها أو التي يولي إيلاز اللجنة بها، ولم تكن الاستجابة لهذه الدعوة كبيرة. وقد بذلت اللجنة جهودا للحصول على إفادات من أشخاص يقيمون خارج دولة إسرائيل، كما أخذت كافة الإجراءات اللازمة لحضار شهود من الخارج إلى إسرائيل في حالة توتر التكتيكات لذلك. وفي بعض الأحيان لم يسحب البعض طلب اللجنة وعلى سبيل المثال مراسل صحيفة «نيويورك تايمز» السيد توماس فريدمان الذي نشر تقريرا صحفيا مفصلا في الصفحة المذكورة حول ما حدث خلال الفترة التي جرت الأحداث فيها. وقد رفض القول أمام اللجنة مصادرا ذلك بتوجيه تحرير الصحيفة فطرت عليه ذلك ولم تستلم نصرا. وبما لسبب منع هيئة التحرير مراسلها من القول أمام اللجنة للاسهم بذلك في الكشف عن جميع الحقائق العامة.

٢ - عقدت اللجنة ٦٠ جلسة واستمعت إلى أقوال ٥٨ شاهدا، كما تلقت اللجنة بناء على طلب تقيمت به إلى كل من سكرتير الحكومة، ديوان وزير الدفاع، هيئة الأركان العامة لجيش الدفاع الإسرائيلي، وزارة الخارجية ومؤسسات حكومية وعامة أخرى مستندات كثيرة. وقد قدم بعض هؤلاء المستندات كجزء من اللجنة. وكانت اللجنة قد قررت أن هناك حاجة لجمع مواد بتقصيها للتحقيق وفقا للجنة ١٢ «من» من القانون. وقد تم طام جمع المواد خلال المدة المذكورة. ينيش، نائبة الدعي السام للسلطة والسيدة عنه أربيل القاتل الأول للدمي العام في الحقبة الوسطى، وكان المستشار القانوني للحكومة قد وضعها تحت تصرف اللجنة، وكذلك الكولونيل الكس إيش تحت تصرف اللجنة، كما تم تبين القاضي دافيد بيرطوف مركزا للجنة التحقيق. وقد سجل طام جمع المواد وفقا للسلطة التي منحت لهم بموجب البند ١٢ «ج» و١٠ «من» من القانون ١٨٠ أفادة نالها بين ١٦٣ شاهدا. وقبل البدء بالجلسات زارت اللجنة بيروت لكن لم يسمح لها بزيارة موقع الحادث، كما شاعت اللجنة لتأجيل تقريرية جرى تصويرها في وقت قريب من الأحداث والخبرين والمتعة.

٣ - نشرت اللجنة إعلانا للجمهور في الصحف ومسابيل الإعلام الأخرى،

ممنوعة ورد ذكرها في الإفادات التي أداها بها الشهود أمامها قد تمس عليها أمن الدولة وعلاقاتها الخارجية وذلك جرت غالبية الاستجابات خلال جلسات مختلفة. ويجدر بالذكر أنه خلال الجلسات الملقاة على الشهود بقول ليس في الكشف عنها بين الأقوال المسوح بالكشف عنها والمطروحة، كان من الضروري في حالات ليست بقليلة الاستماع إلى الشهادات بأكملها في جلسات مختلفة. وعملا بالبند ٢٠ «من» من القانون ينشر هذا التقرير على الألا مع الملحق الذي أثير إليه بالملحق ٢ «من».

٤ - عند جانب من جلسات اللجنة بصورة عمية لكن كانت غالبية جلساتها مختلفة، وقد عملا بموجب تعليمات البند ١٨ «من» من القانون التي يلزم اللجنة عند جلساتها ملأ كلها بخلفية بمسند جلسات مختلفة في حالة تضامها ببن الحقائق على أمن الدولة وعلاقاتها الخارجية، يتطلب ذلك، ولتسليح أخرى وردت في البند ذاته. وقد انتض لجنة أن موضوع

ممنوعة ورد ذكرها في الإفادات التي أداها بها الشهود أمامها قد تمس عليها أمن الدولة وعلاقاتها الخارجية وذلك جرت غالبية الاستجابات خلال جلسات مختلفة. ويجدر بالذكر أنه خلال الجلسات الملقاة على الشهود بقول ليس في الكشف عنها بين الأقوال المسوح بالكشف عنها والمطروحة، كان من الضروري في حالات ليست بقليلة الاستماع إلى الشهادات بأكملها في جلسات مختلفة. وعملا بالبند ٢٠ «من» من القانون ينشر هذا التقرير على الألا مع الملحق الذي أثير إليه بالملحق ٢ «من».



الصفحة الرابعة

انجازات الشرطة في قطاع غزة خلال عام ١٩٨٢



الجنرال ابتسان مفتش عام الشرطة في اسرائيل وخلفه الكولونيل ارييه بيبي قائد عام لشرطة القطاع أثناء احدى الجولات التفتيشية في المنطقة .

عن نشاط رجال الشرطة في قطاع غزة خلال عام ١٩٨٢ تحدث بقلم : احمد ابو سردانه

لنا الكولونيل ارييه بيبي قائد عام شرطة القطاع حيث التفتيت به في مكتبه بحضور الناطق الرسمي باسم الشرطة الققيب اليميزر مصليح . وتناول القائد في حديثه مختلف الاعمال التي حققتها الشرطة في تعقب المجرمين والمخالفين لحداوت الطرق وقلل ان النتائج الحسنة التي وصلنا اليها لم تات بسهولة ولكنها تحققت بجهودات الشرطة التي عمل رجالها في ساعات اصعب اعطت فئارا طيبة وقدمتها خلال عام ١٩٨٢ بنسج عشرة حملة في مناطق مختلفة من القطاع اكبرها حملة «الموجة المتفرجة» التي استمرت ثمانية ايام اشترك فيها ٩٦٠ شرطيا وقصد تم تحرير (٤٠٨٠) مخالفة مرور خلال هذه الحملة التي تعد من اكبر الحملات التي اقيمت في اللواء الجنوبي والتي نالت تقدير الجنرال ابتسان مفتش عام الشرطة الاسرائيلية والبرفادير جنرال يوشوع كايبي قائد شرطة اللواء الجنوبي .

وردا على سؤال بالنسبة لجيوسج خواتم الطرق اجاب الكولونيل بيبي : بلغ مجموع حوادث الطرق عام ١٩٨٢ في القطاع ٥١ حادثة وفي عام ١٩٨١ بلغت حوادث الطرق ٥٦٦ وبلغ عدد القتلى عام ١٩٨٢ من هذه الحوادث ٤٧ قتلا وفي عام ١٩٨١ كان عدد قتلى حوادث الطرق ٦٢ قتلا اي ان عدد القتلى انخفض في العام الماضي بنسبة ٢٥ . والنسبة لحوادث الطرق لسيارات الشرطة بلغت ١٨ حادثة عام ١٩٨١



قرس الوعي المروري في نفوس طلاب المدارس بغزة احد اهداف الشرطة لمنع حوادث الطرق

انخفضت عام ١٩٨٢ الى ١٥ حادثة . ويؤكد الكولونيل بيبي ان بقلة رجال المرور وانخفاض عدد مخالفات المرور هي التي ادت الى انخفاض حوادث الطرق في عام ١٩٨٢ . بلغت مخالفات المرور ٨٠ ألف مخالفة وفي عام ١٩٨١ ارتفعت الى ١١٠ ألف مخالفة وفي عام ١٩٨٢ وصلت الى ١٢٠ ألف مخالفة واصناف قولة بته بابل في مراعاة السائقين لقواعد واصول السلامة الصحيحة حتى لا يتضرر الانخفاض في عدد الحوادث بل بيشل انخفاض عدد المخالفات لان منع الحوادث بواسطة اتيان القانون واعطاء الطريق فيها افضل بكثير من لغة الردع والعقوبة وتحرير المخالفات وبشكل كل سائق سيارة ان الوصول الى الامن الذي يقصده قبل وقته الحدد بخمس دقائق مثلا يجب ان لا يكون على حساب اتيان بريء من الحادث انه العمل الوحيد لفرجه او هيد ابويه .

من اتباع ارشادات رجال المرور واحترام فيضارات المرور حتى لو كان مقدرا من المارة امر مروري للخطأ على حصة اأخرون لان هذه الاشارات لم توضع فينا على الطرق الا للزينة بل وضعت لحفظ قواعد السير وحفظ ارواح الابرار . وقتا شخصيا لا احب وسيلة المقاب لرفع المخالف فحسب ، بل احب ان يشر المخالف بدي خطا وان يحاول جهده براقية نفسه بنفسه وقد دعوت اكثر من مرة الى مكتبتي في رئاسة الشرطة خلال العام الماضي وشاهدت بنفسك المقتاتات التي تمت بيني وبين بعض المخالفين لقواعد المرور ورغم انهم قد خالفوا واعتكروا بوقتهم فقد كان استقبالهم لهم كما شاهدت استقبال الاخ لاهي وظلتم منهم عدم تراع ذلك وان الهدف ليس معاقبتهم وتغريمهم ،

هبة العصري

خذوا الحكمة

قال هبة : احبني بني قيس ان يحيي الدين في مالطا ، ولن يقم بعدل في جزر الزواق واق ، ولكن الحكمة نخرج احيا من اقواه لجمي والمجانين ، !!! لقد ضغمت الماء ، وناظمت الصخر ، ولطمت بعيني فهدل نهل الام ؟ قالوا : الحقني فقلون مسا يريدون فلا خرج يا ابا الدغفا ؟!! قل : لا ينفق ما بدا لك !!! قال : حال الجريش دون القرش قالوا : عدت الى هنيالك قال : اردت ان اقول : ان كل شيء لا ينفق الان قالوا : مات ما عندك ايها

يوميات من القاهرة (٦) مع أميرة السلام الاسرائيلية في زيارتها لمصر

اليوم الجمعة ... وقبل الاخير في زيارتنا لبلد النيل ... يوم افر حافل ... عشنا خلاله ثلاثة احداث هامة في العاصمة المصرية ... اولها : اننا كنا على موعد هام ... موعد مع من كانت الى قبل اقل من سنتين السيدة الاولى في مصر ... السيدة التي كانت وما زالت ذرة المجتمعات ولؤلؤتها الاولى ... السيدة التي كانت وما زالت وسائل الاعلام على اختلافها تتبع خطواتها ... ونشر اخبارها ... وتتابع مسيرتها ... وتواكب نشاطاتها ... السيدة جيهان السادات ... هذه السيدة التي استقبلت اميرة السلام الاسرائيلية لعام ١٩٨١ وكانت انذاك ما تزال تغزل بالنسب السواد حدادا على قريتها الراحل الرئيس السادات الذي اغتالته يد الاتم والعدوان لا لنسب ارتكبه ... اللهم الا اذا اعتبر المتطرفون السيد مع اسرائيل خبا ... واكتت السيدة جيهان انذاك حرصها ورغبتها في استقبال اميرات السلام في السنوات القادمة اللواتي ترزق القاهرة ... وهانحن اليوم على موعد جديد معها لنشد يدنا مؤكدا لها اننا على العهد الذي قطعته مصر واسرائيل معا عهد المحبة والتعاون والسلام ... وموعنا الساعة الرابعة والنصف بعد الظهر .



جيهان السادات تستقبل رسل السلام الاميركيين

الجارية في اوج مشهدها وسفوتها ... ولكن علينا ان نذكر ان موعنا مع السيدة جيهان اوشك قريبا ... تركنا الفندق وبعد دقائق كنا نجس في بهو الاستقبال في فيلا انشودة السلام التي انشدها الفيلسوف الاميركيون وكلة اميرة السلام الاسرائيلية الانسة بولينيا بيديوان : السيدة جيهان المحترمة ... يسرني جدا ويسعدني ان تلقني معك في هذا البيت الكريم الذي انطلقت منه تباشير المحبة والسلام بين اسرائيل ومصر على الصعيدين الرسمي والشعبي ... هذا السلام الذي يابر اليه يهود دعائهم الرئيس المرحوم محمد انور السادات ... لقد اعنتنا في السنوات الماضية كبا عودتنا سيدتي الجليلة ان نرور هذا البيت العابر واملا وطيد ان يستمر هذا اللقاء كل عام تعزيزا لهذه الفكرة ولذا التشجيع الذي تلقاه منك سنويا ...



جيهان السادات وأميرة السلام

اسئلة من الصميم تبرز مدى محبة هذه السيدة للسلام ومدى رغبتها في التعايش السلمي الاخري في هذه المنطقة من العالم ... ونحن في غيرة الحديث ياتي احد موظفي القصر ليخبر السيدة جيهان ان الجارة انتهت ... وان الفوز الاجلي ... والنتيجة واحد : صفر ... تصفيق خفيف ... ان الاتيكيت ... ان قواعد الضيافة ؟ اين الرسيمات ؟ كذا ذهبت ادراج الرياح امام حماس السيدة جيهان وتشجيعهم لتزيينها وسرورها بفوزه ... ارفع التكليف بيننا واخذنا نتجاذب اطراف الحديث من السلام ... عن المرحوم السادات ... عن جينا ... دعوتها لزيارة مدينتنا وقبيلت الدعوة لشاكرة الله كم احببت جينا ... وتقر زكي هلون من مقدمه ملتسا من هذه السيدة الكريمة يقول دعوتها لزيارة جينا هذا العام اتيان مهرجان انتخاب اميرة السلام لتفضل بتوقيع التبريرة المبرقة ... قبلت الدعوة من حيث المبدأ ... وهي بانتظار

معاني كل مكان

مع شروفت الشمس

رغم ان الشمس التي نمرها ، علينا هذه الايام في اطلالها كالمعاندي صباح ... وهي احيا نقيب ونقيب حد نضطر الى الشمال انوار بيوتنا وشوارع وبسائرنا ...

بالعيد !!!

بالعيد حتى يا حبيبي بعيد غيت ويعني تارك الدمه كل الاحيا بيلقوا بالعيد ووحي انا بسهر مع الشمعة

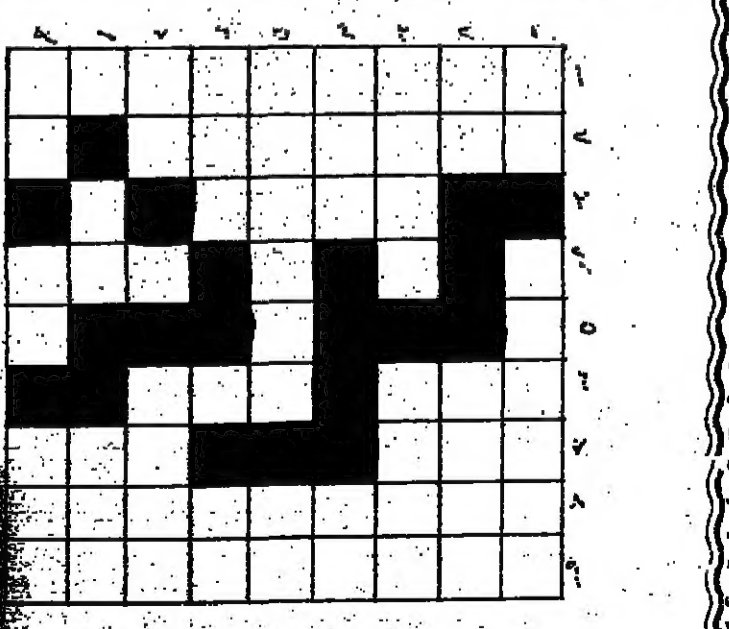
كاتبة ومخرجة وممثلة في (لحظة اختيار)

الكاتبة في نصيحة السال اما المخرجة ، فهي علوية زكي واما الممثلة ، فهي سحرية ايب

حظك اليوم

الحمل - غلب المعارضين بهدوء وستكتب جليا منهم . النور - مصافحة عاطفية ناجحة - العمل يحتاج الى مراجعة عقلية . الجوزاء - لا تدع قضايا البيت مطروحة في العمل . السرطان - املك فرصة للتقدم في العمل فلا تهردها . الأسد - وقت مناسب خال من التوتر والازعاج . المذرة - لا توقع ان تحصل على شيء بدون جهد حقيقي . الحزبان - تجنب الزيارات التي تجرك لشكايات عقلية . العقرب - الرحلة الموقمة مبدية تبارك لها - خير سار في طريقه اليك القوس - زيارة مفاجئة تستد بها ... اعد القطار في اتفاق المال . الجدي - حال اسباب القلق وسجدت لك واهم . الدلو - تصرفاتك الماطية محسوبة عليك فكن يقظا . الحوت - تدخل غير متوقع يدفعك لتغيير برنامجك القوي .

الكلمات المتقاطعة



اعداد : كوثر سهيل خوري - قرية البعثة - عودتي : ١- ضيق متصل ، خولة ٢- اشجار عباسي ٣- ظفر ، يسم ٤- السبع ، حرف جزم ٥- حرب ، بن القوزان ٦- دولة عربية معكوسة ، عين ماء ٧- حرف غدا معكوسة ٨- لغت عربي شهير ٩- اسم موصول ، اعلى ١٠- عذراء في الحب ، موسيقى

حل المربع السابق : ١- ابي سنان ٢- م - بل - ورد - ل - بن - ي - ي ٣- دال - ج - س - ي - ل - ه - ن - ه - ا - ل - و - و - د - م ٤- م - ي - ي - ي - ي - ي - ي - ي - ي - ي - ي - ي ٥- م - ي - ي - ي - ي - ي - ي - ي - ي - ي - ي - ي ٦- م - ي - ي - ي - ي - ي - ي - ي - ي - ي - ي - ي ٧- م - ي - ي - ي - ي - ي - ي - ي - ي - ي - ي - ي ٨- م - ي - ي - ي - ي - ي - ي - ي - ي - ي - ي - ي ٩- م - ي - ي - ي - ي - ي - ي - ي - ي - ي - ي - ي ١٠- م - ي - ي - ي - ي - ي - ي - ي - ي - ي - ي - ي



# مسابقة [الأنباء] الفنية التي نشرت في كانون الثاني الماضي كاملة



ملحن أصلي - لحن إحدى  
التي غناها أم كلثوم عام  
١٩٥٠ وبدا مؤخرًا بلحن لوردة  
بـ . المطلوب ذكر اسمه  
فغنيين من الأغاني التي  
وردة .



هذه صورة مطربة لبنانية،  
ما مخرج وممثل مصري كبير  
للجمهور في أول أفلامها عام  
١٩٥٠ بعد أن غاب اسمها . مثلت  
أول أفلامها - واسم الفيلم الذي  
مثلته مع عبد الوهاب .

كما قد نشرنا على امتداد شهر كانون الثاني الماضي  
مسابقة فنية مكونة من ٢٦ حلقة ، تتضمن معلومات فنية معينة  
كاسم مطرب أو ممثل أو أفنية وغير ذلك . واشترطنا في  
تلك المسابقة إلى أن آخر موعد لقبول الإجابات هو ١٥-٢-٨٢ .  
ولما كانت ظروف الطقس والأحوال الجوية قد حالت دون  
وصول بعض الإعداد إلى مناطق معينة ، وحرصاً منا على انفساح  
المجال أمام أكبر عدد ممكن من القراء الأعزاء ، للاشتراك في  
هذه المسابقة ذات الجوائز الخمس . فإننا ننشر اليوم حلقات  
المسابقة بكاملها حتى نحول دون حرمان أحد .  
آخر موعد لتسلم الردود هو الخامس والعشرون من هذا  
الشهر ، أما الجوائز التي تنتظر أصحاب الحظ السعيد فهي :

- ١- الجائزة الأولى ٥٠٠ شيكل
  - ٢- الجائزة الثانية ٢٥٠ شيكل
  - ٣- الجائزة الثالثة قلم حبر فاخر
  - ٤- الجائزة الرابعة اليوم صور
  - ٥- الجائزة الخامسة كاسيت
- ونبينا يلي حلقات المسابقة حسب الترتيب الذي نشرت فيه :

ملاحظة : ترسل الإجابات إلى إدارة جريدة الأنباء على العنوان  
التالي :

الأنباء - القدس  
ص.ب. ٤٢٨٠ - مكسود (٩١٠٠٢)

يرجى من المشتركين في المسابقة أن يكتبوا أسماءهم صريحاً  
وعناوينهم كاملة وواضحة حيث أن الكثيرين كانوا يكتبون الأسماء  
والبلد فقط . مثلاً :

أحمد عبد الله - الناصرة .

فيذا عنوان لا يكفي . كان يسبب أرباباً في إرسال الجوائز .  
وقد سبق أن أرسلت جوائز كثيرة وبعد فترة تسلمنا رسائل بسان  
الجوائز لم تصلهم . كما أنها لم تعد لنا .

نؤكد أن آخر موعد لقبول الإجابات هو الخامس والعشرون  
هذا الشهر . نرجو لكم حظاً سعيداً .



١٧- هذه المطلة تعتبر اليوم  
المطلة الاستعراضية الأولى . كان  
لها شقيقة صنعت معجزات وهي  
طفلة تزوجت من مخرج مشهور .  
ثم من رجل أعمال ؟ من هي ؟ ما  
اسم اختها ؟ وما اسم زوجها ؟

١٨- هذه مطلة تعتبر اليوم  
من أنجح المطلات بالنسبة لشباك  
التذاكر كانت موزجة من مسلسل  
مشهور جداً . من هي ؟ ما اسم  
زوجها الذي طلقته وأنتز أربعة  
من أهم أفلامها الأخيرة .

١٩- هذه مطلة تعتبر اليوم  
من أنجح المطلات بالنسبة لشباك  
التذاكر كانت موزجة من مسلسل  
مشهور جداً . من هي ؟ ما اسم  
زوجها الذي طلقته وأنتز أربعة  
من أهم أفلامها الأخيرة .

٢٠- هذه مطلة تعتبر اليوم  
من أنجح المطلات بالنسبة لشباك  
التذاكر كانت موزجة من مسلسل  
مشهور جداً . من هي ؟ ما اسم  
زوجها الذي طلقته وأنتز أربعة  
من أهم أفلامها الأخيرة .

٢١- هذه مطلة تعتبر اليوم  
من أنجح المطلات بالنسبة لشباك  
التذاكر كانت موزجة من مسلسل  
مشهور جداً . من هي ؟ ما اسم  
زوجها الذي طلقته وأنتز أربعة  
من أهم أفلامها الأخيرة .

٢٢- هذه مطلة تعتبر اليوم  
من أنجح المطلات بالنسبة لشباك  
التذاكر كانت موزجة من مسلسل  
مشهور جداً . من هي ؟ ما اسم  
زوجها الذي طلقته وأنتز أربعة  
من أهم أفلامها الأخيرة .

٢٣- هذه مطلة تعتبر اليوم  
من أنجح المطلات بالنسبة لشباك  
التذاكر كانت موزجة من مسلسل  
مشهور جداً . من هي ؟ ما اسم  
زوجها الذي طلقته وأنتز أربعة  
من أهم أفلامها الأخيرة .

٢٤- هذه مطلة تعتبر اليوم  
من أنجح المطلات بالنسبة لشباك  
التذاكر كانت موزجة من مسلسل  
مشهور جداً . من هي ؟ ما اسم  
زوجها الذي طلقته وأنتز أربعة  
من أهم أفلامها الأخيرة .

٢٥- هذه مطلة تعتبر اليوم  
من أنجح المطلات بالنسبة لشباك  
التذاكر كانت موزجة من مسلسل  
مشهور جداً . من هي ؟ ما اسم  
زوجها الذي طلقته وأنتز أربعة  
من أهم أفلامها الأخيرة .

٢٦- هذه مطلة تعتبر اليوم  
من أنجح المطلات بالنسبة لشباك  
التذاكر كانت موزجة من مسلسل  
مشهور جداً . من هي ؟ ما اسم  
زوجها الذي طلقته وأنتز أربعة  
من أهم أفلامها الأخيرة .

٢٧- هذه مطلة تعتبر اليوم  
من أنجح المطلات بالنسبة لشباك  
التذاكر كانت موزجة من مسلسل  
مشهور جداً . من هي ؟ ما اسم  
زوجها الذي طلقته وأنتز أربعة  
من أهم أفلامها الأخيرة .

٢٨- هذه مطلة تعتبر اليوم  
من أنجح المطلات بالنسبة لشباك  
التذاكر كانت موزجة من مسلسل  
مشهور جداً . من هي ؟ ما اسم  
زوجها الذي طلقته وأنتز أربعة  
من أهم أفلامها الأخيرة .

٢٩- هذه مطلة تعتبر اليوم  
من أنجح المطلات بالنسبة لشباك  
التذاكر كانت موزجة من مسلسل  
مشهور جداً . من هي ؟ ما اسم  
زوجها الذي طلقته وأنتز أربعة  
من أهم أفلامها الأخيرة .

٣٠- هذه مطلة تعتبر اليوم  
من أنجح المطلات بالنسبة لشباك  
التذاكر كانت موزجة من مسلسل  
مشهور جداً . من هي ؟ ما اسم  
زوجها الذي طلقته وأنتز أربعة  
من أهم أفلامها الأخيرة .

٣١- هذه مطلة تعتبر اليوم  
من أنجح المطلات بالنسبة لشباك  
التذاكر كانت موزجة من مسلسل  
مشهور جداً . من هي ؟ ما اسم  
زوجها الذي طلقته وأنتز أربعة  
من أهم أفلامها الأخيرة .

٣٢- هذه مطلة تعتبر اليوم  
من أنجح المطلات بالنسبة لشباك  
التذاكر كانت موزجة من مسلسل  
مشهور جداً . من هي ؟ ما اسم  
زوجها الذي طلقته وأنتز أربعة  
من أهم أفلامها الأخيرة .

٣٣- هذه مطلة تعتبر اليوم  
من أنجح المطلات بالنسبة لشباك  
التذاكر كانت موزجة من مسلسل  
مشهور جداً . من هي ؟ ما اسم  
زوجها الذي طلقته وأنتز أربعة  
من أهم أفلامها الأخيرة .

٣٤- هذه مطلة تعتبر اليوم  
من أنجح المطلات بالنسبة لشباك  
التذاكر كانت موزجة من مسلسل  
مشهور جداً . من هي ؟ ما اسم  
زوجها الذي طلقته وأنتز أربعة  
من أهم أفلامها الأخيرة .

٣٥- هذه مطلة تعتبر اليوم  
من أنجح المطلات بالنسبة لشباك  
التذاكر كانت موزجة من مسلسل  
مشهور جداً . من هي ؟ ما اسم  
زوجها الذي طلقته وأنتز أربعة  
من أهم أفلامها الأخيرة .

٣٦- هذه مطلة تعتبر اليوم  
من أنجح المطلات بالنسبة لشباك  
التذاكر كانت موزجة من مسلسل  
مشهور جداً . من هي ؟ ما اسم  
زوجها الذي طلقته وأنتز أربعة  
من أهم أفلامها الأخيرة .

٣٧- هذه مطلة تعتبر اليوم  
من أنجح المطلات بالنسبة لشباك  
التذاكر كانت موزجة من مسلسل  
مشهور جداً . من هي ؟ ما اسم  
زوجها الذي طلقته وأنتز أربعة  
من أهم أفلامها الأخيرة .

٣٨- هذه مطلة تعتبر اليوم  
من أنجح المطلات بالنسبة لشباك  
التذاكر كانت موزجة من مسلسل  
مشهور جداً . من هي ؟ ما اسم  
زوجها الذي طلقته وأنتز أربعة  
من أهم أفلامها الأخيرة .

٣٩- هذه مطلة تعتبر اليوم  
من أنجح المطلات بالنسبة لشباك  
التذاكر كانت موزجة من مسلسل  
مشهور جداً . من هي ؟ ما اسم  
زوجها الذي طلقته وأنتز أربعة  
من أهم أفلامها الأخيرة .

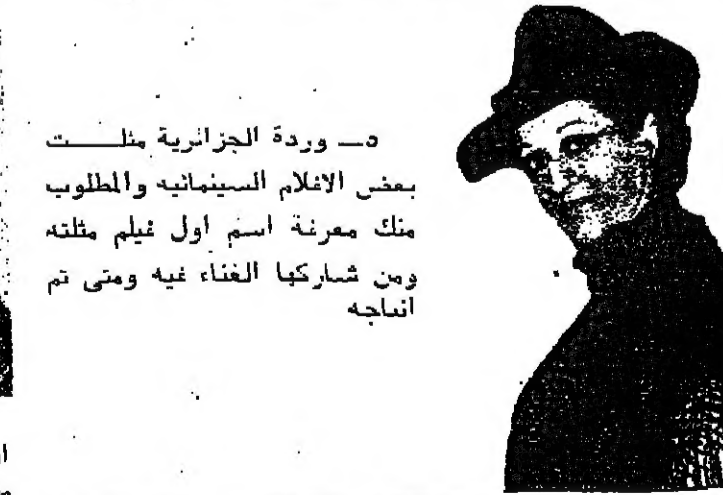
٤٠- هذه مطلة تعتبر اليوم  
من أنجح المطلات بالنسبة لشباك  
التذاكر كانت موزجة من مسلسل  
مشهور جداً . من هي ؟ ما اسم  
زوجها الذي طلقته وأنتز أربعة  
من أهم أفلامها الأخيرة .



هذه المطلة مثلت فيليبين مع عبد الحليم حافظ ، المطلوب  
اسمها واسم الفيلمين .



هذه المطلة تزوجت من أمير ثم طلقته وتزوجت من ممثل  
المطلوب معرفة اسمها واسم زوجها الأول والثاني .



هذه المطلة تزوجت من أمير ثم طلقته وتزوجت من ممثل  
المطلوب معرفة اسمها واسم زوجها الأول والثاني .

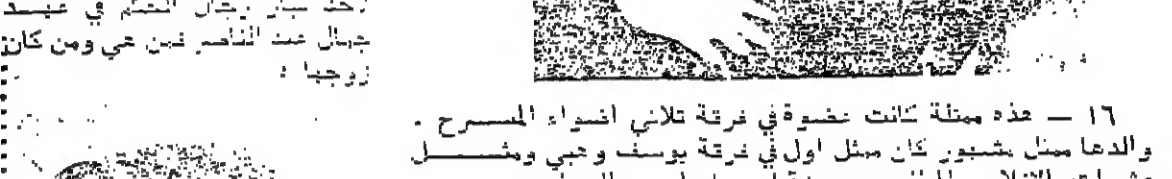


هذه المطلة تزوجت من أمير ثم طلقته وتزوجت من ممثل  
المطلوب معرفة اسمها واسم زوجها الأول والثاني .

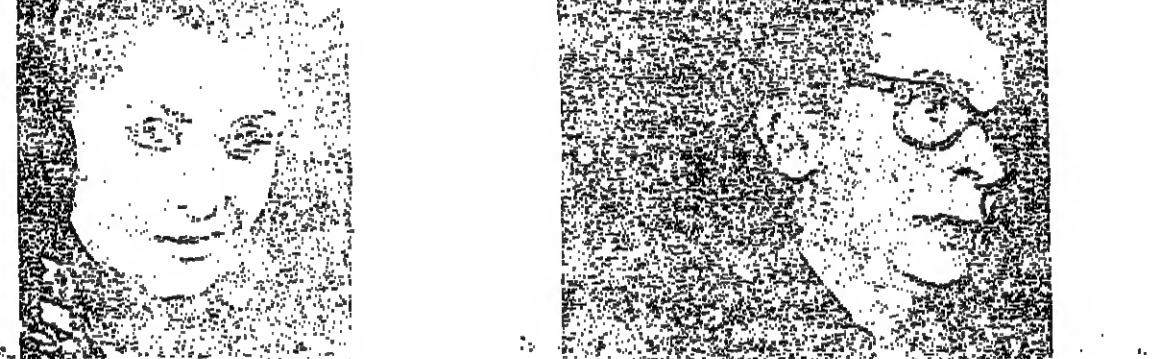
١٥- هذه مطلة كوميدية  
شعبية . تظهر في الإعلام أحياناً  
باسم زوجها . لها اخت مطلة  
أيضاً ما اسمها ؟ وما اسم اختها .



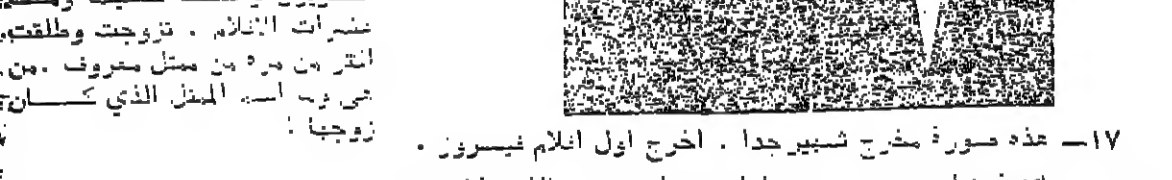
٢١- نور الشريف لم يصب تخصصه سراً في قصة عالمية  
أخرجت للسنيما عدة مسرحيات وممثلها لسانيات برز فيها تعرف  
اسم الفيلم الذي ظهر فيه نور على هذا النحو . وما اسم القصة  
العالمية التي كتبها .



٢٢- هذه المطلة كانت زوجة  
لأحد كبار رجال الحكم في عهد  
جمال عبد الناصر فمن هي ومن كان  
زوجها ؟



١٦- هذه مطلة كانت غسوة في فرقة تلاميذ المسرح  
والدعا مثل مشهور كان مثل أول في فرقة يوسف وهبي وممثل  
عشرات الأفلام والمطلوب معرفة اسمها واسم والدها .



١٧- هذه صورة مخرج مشهور جداً . أخرج أول أفلام فيروز  
ومصور حياته في فيليبين . من هو . ما اسم فيلم فيروز الذي أخرجه  
واسم الفيلمين الذي روى نبينا قصة حياته ؟



١٨- هذه صورة مطلة  
مشهورة . مثلت مثلها مقتبساً عن  
قصة «البعث» القصيرة أخرجها  
حسن الإمام والمطلوب معرفة  
اسمها واسم الفيلم .



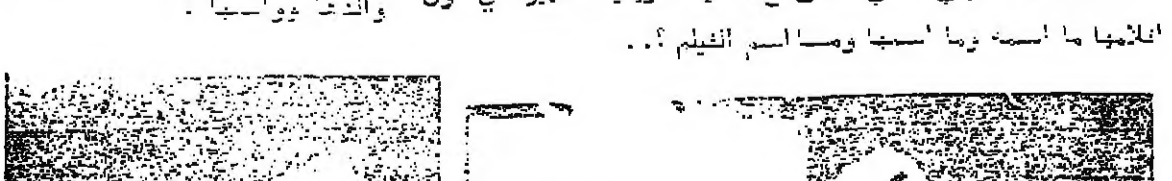
٢٩- مطلة كانت تعتبر ملكة  
الإغراء . انتحلت عن الشاشنة  
مؤخر . انتحلت في بداية طريقها  
في فيلم أخرجها لها حسن الإمام .  
من هي وما اسم الفيلم .



٣٥- هذه مطلة ابنة مقيمة  
شعبية وولدتا مقيمة لبنانية  
ونقلت لتي . من هي ؟ ما اسم  
والدها ووالدها .



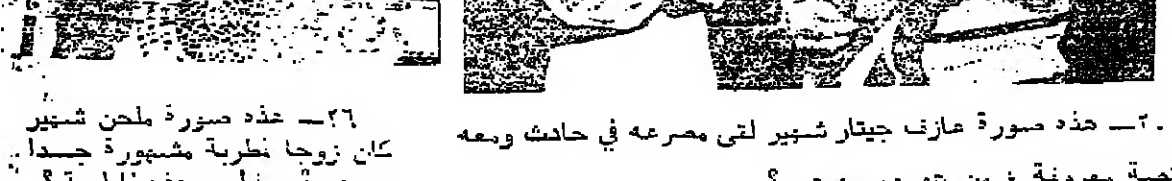
١٩- مثل عربي غامق مع مقيمة أمريكية شهيرة في أول  
أفلامها ما اسمها وما اسم والدها واسم الفيلم ؟



٢٠- هذه صورة عازف جيتار شهير لقي مصرعه في حادث ومعه  
رافعة معروفة . من هو ومن هي ؟



٢٦- هذه صورة ملحن شهير  
كان زوجاً مطربة مشهورة جداً  
من هو ؟ وما اسم هذه المطربة ؟



٢٦- هذه صورة ملحن شهير  
كان زوجاً مطربة مشهورة جداً  
من هو ؟ وما اسم هذه المطربة ؟



هكذا من الأصل

شفا رادیو سینما شمس

عن  
إسرائيل  
بالعربية

|       |       |       |       |        |
|-------|-------|-------|-------|--------|
| 10ر۴۰ | 9ر۴۰  | 7ر۴۰  | 6ر۴۰  | الأخضر |
| 22ر۴۰ | 20ر۴۰ | 19ر۴۰ | 12ر۴۰ | 11ر۴۰  |
|       |       | 24ر۴۰ | 18ر۴۰ | 16ر۴۰  |
|       |       |       |       | 15ر۴۰  |

|      |                             |      |                                |
|------|-----------------------------|------|--------------------------------|
| ١٢٢٧ | نشرة اقتصادية               | ١٢٢٧ | القرآن الكريم وحديث نبوي       |
| ١٢٢٥ | مرحب فلا - يوسف مطر         | ١٢٢٥ | يا من يصحي لي المصفور          |
| ١٢٢٥ | اسماء في أحداث التسوع       | ١٢٢٥ | الكفالي الرح                   |
| ١٢٢٧ | نشرة الاباء المحلية وتثقيرة | ١٢٢٧ | نجان هيرة - دلال شالي          |
| ١٢٢٧ | الشفقة والقطاع              | ١٢٢٧ | مع الخراز                      |
| ١٢٢٥ | وقت مع اللغة                | ١٢٢٥ | اصحي يا حولة - باهر المطار     |
| ١٢٢٥ | مسابقة الاغاني الشرقية      | ١٢٢٥ | قولوا لبيبي الشمس - مجموعة     |
| ١٢٢٧ | ملاحقة                      | ١٢٢٧ | الاناعة                        |
| ١٢٢١ | رسائل المؤمنين العرب الى    | ١٢٢١ | جولة في صفح الصباح             |
| ١٢٢٥ | فؤفؤفؤ                      | ١٢٢٥ | مع النوم - وردة                |
| ١٢٢٥ | عالم الصحافة                | ١٢٢٥ | انا بابل - فريد الاطرش         |
| ١٢٢٥ | عرف على الكمان - ميانوزعبده | ١٢٢٥ | انت الورد - المجموعة اللبنانية |
| ١٢٢٥ | الاجداث                     | ١٢٢٥ | دنيا حولة - هاني شاك           |
| ١٢٢٧ | حب ايه لام كننوم            | ١٢٢٧ | تلمعات                         |
| ١٢٢٥ | كلمة اليوم                  | ١٢٢٥ | بغار عليكي - انصاف منير        |
| ١٢٢٥ | ليالي الفرح - صلاح النشيلي  | ١٢٢٥ | على شط بحر الهوى - كرام        |
| ١٢٢٥ | ما يطلبه المستمعون          | ١٢٢٥ | محمود                          |
| ١٢٢٥ | زاوية من صندوق البريد       | ١٢٢٥ | غن محبا - ابلي نجار            |
| ١٢٢٥ | بالتي مالي البيت ملي - نرجس | ١٢٢٥ | من اسرائيل مع خالص الحب        |
| ١٢٢٥ | حيث - يعقوب خزيمة           | ١٢٢٥ | جمال الدنيا - ام كننوم         |
| ١٢٢٥ | سمامي بيت - الحان ابراهيم   | ١٢٢٥ | نهر العشق - وحيد عزت           |
| ١٢٢٥ | المران فرقة فرقة الاناعة    | ١٢٢٥ | وقت مع اللغة                   |
| ١٢٢٥ | رحلة مع الفن (عائكة)        | ١٢٢٥ | ما يطلبه المستمعون             |
| ١٢٢٥ | مطرب السهرة - صباح بخري     | ١٢٢٥ | سلايا وحيدة                    |
| ١٢٢٥ | يا سائق الليل               | ١٢٢٥ | عش محبا - نجاة الصغيرة         |
| ١٢٢٥ | بوشع انها الساق             | ١٢٢٥ | مجلة الاناعة                   |
| ١٢٢٥ | قل لليلة                    | ١٢٢٥ | مع احداث الظهيرة               |

الأخيار والفضيلة

تلفزيوني حديد عنوانه — عندما تبكي الدنيا  
— عن قصة كبرياء الأدب النكسر

رشح الكاتب مصطفى أمين الفنانة  
فردوس عند الحيد لتلعب دور سعدية

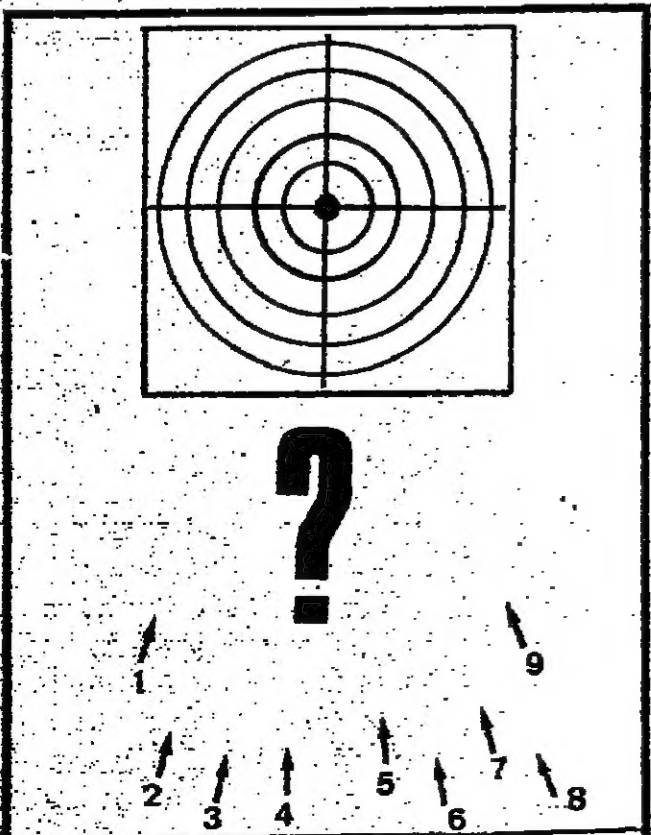


واحد عشرة - قصة مصطفى أمين الذي  
يحكي فيها أحداث مصر خلال ثورة ١٩١٩  
من خلال شخصية الزعيم سعد زغلول ..

التشغلة في المسلسل التلفزيوني صاحب  
الجلالة الحب « بعد اعذار نجوى  
ابراهيم في اخر لحظة حيث يتعرض دورها  
مع عمها كمنصة .

في استديوهات التلفزيون العربي في  
القاهرة تقوم الجئلة المصرية صفاء أبو  
السعود حالياً بتصوير دورها في مسلسل

زنگنه

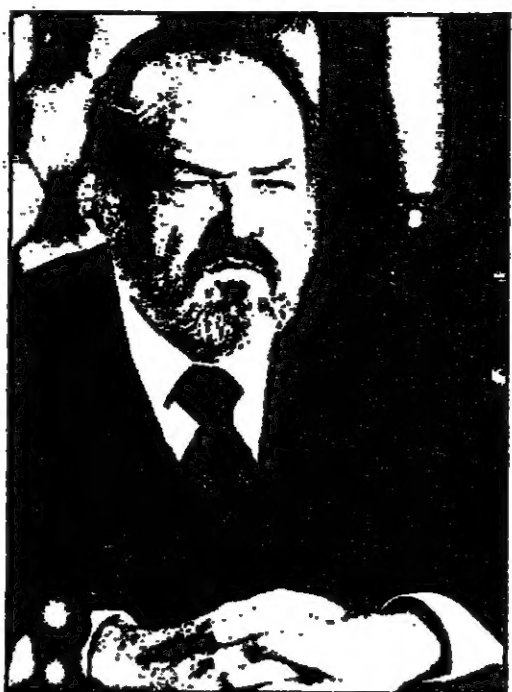


١. عدد الاسهم الموجهة الى مركز الهدف وما هي ارقامها ؟

سورة الأَنْبِيَاءِ الفية

**عزیزی القاریء**

١ - ننشر في هذه الزاوية على امتداد شهر شباط الحالي مسابقة يومية .  
٢ - موضوع مسابقة هذا الشهر هو المسلسلات التلفزيونية الخيالية .  
٣ - تقدم كل يوم صورة من أحد المسلسلات التي عرضت في التلفزيون الإسرائيلي في العامين الماضيين وتوقف غرضها حاليا .  
٤ - عرضت اسم المسلسل داخل ذلك في المكان الجد لذلك ثم نقا ذلك الجزء من الجريدة واحتفظ به وانتظر مسابقة اليوم التالي .



اسم الرجل :

**العنوان :**

**رقم المسابقة :**

اسم المسلسل

# بخیم و عطیات



شيري للمينج التي كانت عارضة ازاياموملة واصبحت فيما بعد رئيسة شركة  
توكس القرن العشرين ، اعتزلت قبيل اسبوعين منصبها هذا والتحتت ....  
بالشركة الخاصة وهي شركة بارامونت !  
وفي الشركة الجديدة حددت لها ميزانية مقدارها ١٠٠ مليون دولار لانتاج اي فيلم  
ترتليه !



انذكركم الشباب الذي اخذته الى العمل قبل عام !!  
لقد اقالني اليوم !

**الکفریوں اور اسرائیلی**

## قوانين اللعبة ١٠٢٠

جوان وكين هيفن يبدوان زوجين مثاليين امام جميع اصحابها . كين هو ايد بائع ، وكين هيفن ابنة في الثالثة عشرة من عمرها امام عشرة ١٤ سنة . هو رواج عليه ما عليه ١٤ سنة . ولكن في خاتمة الزوجين في رواج هيفن تظهر حقائق حاولوا اخفاها طيلة تلك السنوات بما في ذلك الحمايات الماكنية واثام الاحلام التي لم تتحقق . الدراما البالوان ومتجره اللبرية ويلعب فيها دور البطولة الزايبات ومتبرعي والبيت غورد

برامج الاطفال

الطقس تلك يكن القزوه هي  
الطافق المجاورة للجلل ومنها  
جدول حمدال والينينع القريبة  
منه البرانچ بالالوان ..  
نظرة على الاحداث - نفسرة  
الانباء المصورة بالعبرية  
١٢٠  
- معلمة المياقوة - «ياولنا  
فيغير» - منغير ايرنا معلمة  
كبار مغازي الكيان وكلت نبي  
العشرينات والثلثينات من هذا  
القرن عزيمة لاجمة لم جاءت الى  
اسرائيل واصبحت معلمة للكيان  
البرانچ بالالوان ومرجع للعبرية  
١٢١  
«فهاونى للعلمة» - دراما في  
جزئين من زوجين وحياتهما  
الزوجية الحظوة بالمخبرات ..  
البرانچ بالالوان ومرجع للعبرية  
١٢٢  
قول مغازير نفسرة انبياء  
موجزة بالعبرية

الْمُقَرَّبُونَ إِلَى الْعَالَمِينَ

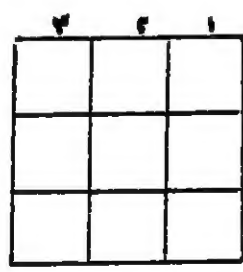
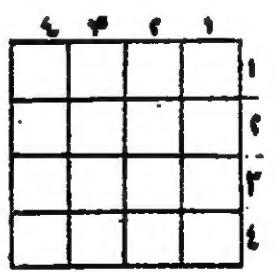
|     |                               |     |                              |
|-----|-------------------------------|-----|------------------------------|
| ١٢٠ | موجز أصوله                    | ١٢٠ | لغة وإصطالات - الصف الثالث   |
| ١٢١ | خير وصورة                     | ١٢١ | والرابع والخامس              |
| ١٢٢ | (النسبة وجوازها) مسابقة       | ١٢٢ | لغة عربية دراجة              |
|     | اصولية تستدل في فكرة          | ١٢٣ | لغة التكوينية - الصف السابع  |
|     | البرعات الحربية - بصرى        | ١٢٤ | موسيقى - الصف الرابع الى     |
|     | أهل المشاهدين مربعان سحران    | ١٢٥ | السادس                       |
|     | وعليهم تعينتها بالحروف سن     | ١٢٦ | لغة التكوينية - الصف التاسع  |
|     | طريق مشاهدة أفلام وفرائح      | ١٢٧ | جغرافيا                      |
|     | موسم - توزع للتشواجز مالية    | ١٢٨ | في بيت بيت                   |
|     | تجاني، مجموعهما ٢٢٥ تيكيل على | ١٢٩ | لغة التكوينية - الصف السادس  |
|     | المشاهدين                     | ١٣٠ | جغرافيا - الصف السادس        |
| ٧٠٠ | (اللقاء) - برنامج يناقش بعض   |     | والسابع                      |
|     | شؤون الساعة                   |     | علوم طبيعية - الصف السابع    |
| ٧٠٢ | نشرة الأنباء المصورة          |     | والثامن                      |
|     | البرامج العامة                | ١٣١ | ادب - لصفوف الثانوية         |
| ٨٠٠ | موجز الأنباء بالعبرية         | ١٣٢ | موسيقى للصفوف الثانوية       |
| ٨٠٢ | مباراة الاسوع                 | ١٣٣ | لغة فرنسية - زيادة المعلومات |
| ٨٠٤ | كتاب "جيل" - نزهة مع ادوي     | ١٣٤ | اعادة دراسية                 |
|     | تغير، وهذه المرة في الدول     | ١٣٥ | هذا هو                       |
|     | جدال - في اثناء يهرع الناس    | ١٣٦ | امسية جيدة - برنامج مقابلات  |
|     | للتزلج على الجليد في جبل      | ١٣٧ | تلفزيونية - تدمم دان مغللت   |
|     | الشيخ، ولكن عندما يتبع        |     |                              |

## تسلیة وجوائز

في الساعة الا ربما من هذا المساء يقدم لك التلفزيون الإسرائيلي حلقة جديدة من برنامج يتكلم عن القوز وجوازات مالية تميز . كل ما عليك فعله ان تـصل الى المربعين ينتقل بحرفه وبكثافة حسب التغيرات التي تقدم لك بالصوت والصورة استمع بهذين المربعين عند اذاعة البرنامج مما يوزع عليك الوقت والجهد . ويمكنك من المربعين وارسالهم في الحل الى برنامج التسلية وجوازات .. .  
التلفزيون الإسرائيلي - ص.ب ٧١٩٦ - القدس .

### المربع الثاني

### المربع الاول



الانقيرون الأرضي

— مقال ۲ —

— مقال ٦ —

|     |                                 |     |                             |
|-----|---------------------------------|-----|-----------------------------|
| ١٠٠ | البرنامج الفرنسي                | ١٠٠ | في الحقيقة                  |
| ١٠٠ | الخيار الفرنسية                 | ١٠٠ | هانس كريستيان أندرسون       |
| ١٠٠ | الخيار البحرية                  | ١٠٠ | عقلة الأصعب                 |
| ١٠٠ | الخيار البحرية                  | ١٠٠ | أطفال العالم                |
| ١٠٠ | القرن بياضين — مسلسل            | ١٠٠ | استراحة النساء              |
| ١٠٠ | كوميدي أمريكي عن فتاة في الجيش  | ١٠٠ | برنامج المسابقات            |
| ١٠٠ | ثمانية كفي — مسلسل أمريكي       | ١٠٠ | نشرة الأخبار الأولى         |
| ١٠٠ | عن عائلة يتزوج فيها الأب لثانية | ١٠٠ | المسلسل العربي — كنز الحياة |
| ١٠٠ | من امرأة صغيرة السن وله في      | ١٠٠ | مصرحة                       |
| ١٠٠ | أقتل أ أولاد !                  | ١٠٠ | نشرة الأخبار الثانية        |
| ١٠٠ | نشرة الأخبار بالانكليزية        | ١٠٠ | تمة المسرحية                |
| ١٠٠ | يقدم سينمائي                    |     |                             |



## كسرات في شبكة

كتب - فكري مومني

... لراهي  
جاءه المنتخب الأولمبي مع فريق غراس هوفرس السويسري  
الجميع أنك رائع ..  
قول المدرب الألماني الشهير هانس فليستيلر أنتج صندورنا ،  
قابل العديد من نجوم العالم في كان الألماني وكوزموس الأمريكي  
لمعت له الصفوة المختارة من الممثلين .. نحن على يقين أنه  
تعبا ما قتله ..

ت .. على عثمان ..

تنة الطاعة جرحك من لعب أربع مباريات بسبب البطاقات  
براء .. لا تدع هذه الأمور تفل من تحتك نفسك وقدرتك  
أرض الملعب ..

الأونة الأخيرة أنت تهز الثلاث خشبات نريك أن تهز  
أنت ..

هز بهول ..

أهو سر أخفائك من الملعب أنتقنا لسماع صوتك .. عد الدنيا  
ما ..

ة الفاصرة :

بل عاين زرت الملعب البلدي في الناصرة .. واعتقد أنه كان  
عا بالملعب الأخضر ، زرت مؤخرا مخافتني ذكريتي ..

ور باقة ..

المباريات الخارجية لا يقل عنكم عما هو أثناء اجراء  
يات في القرية .. تحياتي لكم

# الرياضة

## أسرار من داخل أسوار الاندية المصرية

محمد حسن حلمي رئيس نادي الزمالك بدأ بجند انصاره داخل الجمعية العمومية للنادي للتصدي للمعارضة الشديدة له ولجلس الإدارة .

حسن حلمي ذهب الى رئيس نادي الزمالك السابق حسن عامر والذي يتمتع بعقد كبير والذي كان من المفترض ان يتركه للمعروف واجتمع معهما في محاولة لاستئانها الى جانبته وخلف جبهة قوية تستطيع التصدي لمحاولة المعارضة التي يتزعمها حمادة امام لسحب الفقه عن مجلس الإدارة .

حلمي صرح في جلسته الخاصة ان حمادة امام يفت وراه هزيمة الزمالك من الاهلي في المباراة الاخيرة وذلك بتعرضه للاعبين على عدم أداء المباراة بحسب يفوزون او يتعادلون فيها لان هزيمتهم ستهدد الإدارة الحالية .

وبالتالي يستطيع حمادة امام الصعود هو وانصاره الى مجلس الإدارة .

أسناد مصرية من حلمي تقول انه يعتبر ارسال برقية الى علي خليل نجم الزمالك المقصود عليه لاجباره من دولة الامارات التي يلعب فيها حاليا خاصة وان حلمي كان على خلاف مع حمادة بالإضافة الى ما ينتج به علي خليل من شعبيته جماهيرية وهو ما يحتاج اليه حلمي في هذه الأيام وحتى اذا فشل حلمي في مساعده للتصدي للحملة الجيدة فوجود علي خليل بخلافته مع حمادة امام سيكون مسامرا جدا الذي يستطيع حلمي ان يؤكد من خلاله ان الخلافات في النادي ليس هو سببها بل هي نتيجة طبيعية لضارب مصالح الافراد مع مصالح النادي .

زكريا ناصف

الزمالك وذهب للمع مع احد اندية الامارات التي لا تطلب استثناء من الاتحاد مثل الشرطة التي يلعب لها علي خليل .

غاري جعفر نجم الزمالك قال انه وحسن شحاته اشقاء سواء داخل الملعب او خارجه وقال كل من يبيع من وجود خلافات بيننا لا يقول الحقيقة .

جعفر أكد ان ما بينه وبين شحاته اقوى من الخلافات الشخصية او خلافات الملعب وأنا شخصيا اعتبر شحاته نجم مصري كبير ومثل لكل لاعب في

زكريا ناصف نجم الاهلي المساعد وخاصة اهداف الشهيرة جدا هذا العام خاصة هدف الزمالك اصبح نجم النجوم في عالم الاهلي .

القريب في الامر انه واحد عبد العظيم بشادان في سبورت ملاي شارع الهرم معا .. الذي يقول انه بداية الصعود الى الهواية او التوجهية التي في غير ملحقا صاحب الاداء لادب اسكو الموهوب تقدم اليه اكثر من نادي يعرض صفقة للمع فمن ضوفاها وعلى راس هذه الاندية الاهلي والزمالك . ابو حجاب رفض جميع العروض رغم ان فريقه يلعب في دوري المحترفين ويعد من النجوم وقال انما مع اسكو حتى تعود لتحتل مكانها في الدوري العام مرة اخرى .

المعظم يتهم عليه ويقول انه بطل فيلم الزمان العقيم .

لقاء اسرائيل مع بلجيكا في كرة القدم

على سداد زيات غان .. يلتقي المنتخب الوطني الاسرائيلي مع الاولمبي البلجيكي يوم الاربعاء القادم في مباراة ودية بكرة القدم .

ويجري المنتخب الاولمبي الاسرائيلي هذه المباريات في نطاق التمهيد لخوض المباريات التصديقية للفرق بطولة الألعاب الاولمبية في كرة القدم .

منتخب إيطاليا بطل العالم الى بيروت

منتخب إيطاليا الحائز على كأس بطولة العالم في كرة القدم سيستأجر يوم السبت القادم مع منتخب قبرص ضمن مباريات التصديقية للفرق بطولة أوروبا في كرة القدم .

وفي اليوم التالي للمباراة .. اي يوم الأحد القادم بوجه منتخب إيطاليا الى بيروت والاضطلاع مع جودو الوبسيدة الإيطالية العاملة في نطاق القوة متعددة الجنسيات لرفع منويات الجودو الإيطاليين

بلدية القدس للجنة المحلية للتنظيم والبناء

اعلان وفقا للمادة ١٢٩ من قانون التنظيم والبناء لسنة ١٩٦٧ (فصل بلسي القانون) ب ٨٢/٢٥/٥٧

يعمل بهذا وفقا للمادة ١٢٩ من القانون ان السيد شاذي عوف تم ملحة المحلية للتنظيم والبناء (فصل بلسي القانون) ب ٨٢/٢٥/٥٧

## هم نتائج الدوري التصنيقي بكرة القدم الذي يجري في القطاع

غزة - لرامسنا الرياضي الخاص - الدوري التصنيقي بكرة القدم الذي تشرف على سيره طة الاندية الرياضية بقطاع غزة يسير بخطى ثابتة وتاجحة ، وقد اشتمت المنافسة بين فرق كرة تليل البطولة وبين الفرق المتوسطة للحفاظ على مركزها والابتعاد عن شيع الهبوط .

أهم النتائج للكرة: هذا الدوري نوجزها هنا :

بنتيجة غير متوقعة

انتهى لقاء المغازي والشاطيء بنتيجة مفاجئة بحيث استطاع فريق الشاطيء الفوز بهذا اللقاء بهدفين مقابل هدف وحيد للشاطيء .

ظهر فريق خيماء المغازي بمستوى جيد ولعب بطريقة جماعية ورجل رجل ، وظهر احراز خالد الخفيفي من شيرة قوية .

وعاد اسماعيل مكر وسجل الهدف الرابع .

حكم اللقاء : محمد البويجي وساعده محمود يوسف وعبد الله معمر .

الجمع الاسلامي ودير البلح يتعادلان

وعلى ملعب ربح تقابل ايضا ضمن الدوري التصنيقي لادبة القطاع فريقا الجمع الاسلامي وشباب دير البلح حيث تسر هذا اللقاء من تعادل الفريقين بكرة اهداف لكل منهما .

تجز هذا اللقاء بالتعادل والسرية منذ الطرفين .

سجل اهداف الجمع كل من : زاهر مجور وجبال ابو شهاب وشباب دير البلح وسجل اهداف دير البلح كل من ابراهيم الخضر وشباب ابو قيس وتاسم احديشير .

حكم اللقاء : عزات جيمة وساعده كل من محمد البويجي ومحمود يوسف .

اللقطة .. ايها السائق وراء كل كرة تقطع الطريق ..

الرياضة .. فريدا .. ايها السائق ..

اسرائيل وبطولة العالم في كرة اليد

بعد حوالي ثلاثة اسابيع تقام في هولندا مباريات بطولة العالم في كرة اليد بين الدرجة الثانية حيث يشترك منتخب اسرائيل في هذه المباريات .

ويقيم المنتخب الاسرائيلي حاليا بالتدريبات اللازمة استعدادا لخوض هذه المباريات .

والمغازي يخسر امام غزة الرياضي

وكان فريق خيماء المغازي قد خسر

مكتي زيات عبيد - ريشون مبارزة تبة .. كل نتيجة الفوز .. تعادل

مكتي زيات عبيد - ريشون مبارزة تبة .. كل نتيجة الفوز .. تعادل

## أخبار رياضية

من جودت عودة

اليونان تطلب عودة لقاءات القوى مع مصر

ارسل الاتحاد اليوناني للالعاب القوى يطلب عودة اللقاء الثاني السنوي بين مصر واليونان للدرجة الاولى والناشئين كانت اليونان قد اعتذرت عن اللقاء الثاني في الموسم الماضي بسبب تغيير قيادات الاتحاد اليوناني .

تحسن صحة مردونا

زار الطبيب الإيطالي العالمي البروفيسور جوفاني اخساني مرض الصغراء مستشفى برشلونة الذي يعالج فيه جودت مردونا نجم المنتخب الأرجنتيني ونادي برشلونة الإسباني .

وصرح الطبيب عقب زيارة مردونا بأن صحته في تحسن مستمر ، وإذا صار معتل العلاج والتحسين بطريقة عادية فلان مردونا يمكنه الخروج من المستشفى بعد شهرين فقط ، يقوم الطبيب الإيطالي بزيارة مردونا خلال الاسبوع الأخير من شحيط الحال .

المع - من احمد صافي جبارين -

ناجحت المباراة الرياضية بين مريفي جومول ام الفهم والعمل الكتلونيك الناصرة بسبب عدم صلاحية الملعب في الناصرة .

المع - من احمد صافي جبارين -

المع - من احمد صافي جبارين -

المع - من احمد صافي جبارين -

المع - من احمد صافي جبارين -

المع - من احمد صافي جبارين -

المع - من احمد صافي جبارين -

المع - من احمد صافي جبارين -

المع - من احمد صافي جبارين -

المع - من احمد صافي جبارين -

المع - من احمد صافي جبارين -

المع - من احمد صافي جبارين -

المع - من احمد صافي جبارين -

المع - من احمد صافي جبارين -

المع - من احمد صافي جبارين -

المع - من احمد صافي جبارين -

المع - من احمد صافي جبارين -

المع - من احمد صافي جبارين -

المع - من احمد صافي جبارين -

المع - من احمد صافي جبارين -

المع - من احمد صافي جبارين -

المع - من احمد صافي جبارين -

المع - من احمد صافي جبارين -

المع - من احمد صافي جبارين -

المع - من احمد صافي جبارين -

المع - من احمد صافي جبارين -

المع - من احمد صافي جبارين -

المع - من احمد صافي جبارين -

المع - من احمد صافي جبارين -

المع - من احمد صافي جبارين -

المع - من احمد صافي جبارين -

المع - من احمد صافي جبارين -

المع - من احمد صافي جبارين -

المع - من احمد صافي جبارين -

المع - من احمد صافي جبارين -

المع - من احمد صافي جبارين -

المع - من احمد صافي جبارين -

المع - من احمد صافي جبارين -

المع - من احمد صافي جبارين -

المع - من احمد صافي جبارين -

المع - من احمد صافي جبارين -

المع - من احمد صافي جبارين -

المع - من احمد صافي جبارين -

المع - من احمد صافي جبارين -

المع - من احمد صافي جبارين -

المع - من احمد صافي جبارين -

المع - من احمد صافي جبارين -

المع - من احمد صافي جبارين -

المع - من احمد صافي جبارين -

المع - من احمد صافي جبارين -

المع - من احمد صافي جبارين -

المع - من احمد صافي جبارين -

المع - من احمد صافي جبارين -

المع - من احمد صافي جبارين -

المع - من احمد صافي جبارين -

المع - من احمد صافي جبارين -

المع - من احمد صافي جبارين -

المع - من احمد صافي جبارين -

المع - من احمد صافي جبارين -



